FORMACIÓN RITOS DE PASO

MÓDULO 4

"...PORQUE EL ANHELO DEL ALMA
ES VOLVER A LA VIDA MÁS PLENAMENTE"

INICIACIÓN
Y CAMBIO

Iniciado en griego se dice *mister,* que está conectado con el misterio.

Antes de la iniciación, hay un llamado que genera el 'viaje del héroe'. En la iniciación es necesario proveernos de recursos, herramientas, prácticas y acciones que nos ayuden a dar el siguiente paso. Un círculo de acompañantes, testigos y mentores nos ayudará a evidenciar y a invitarnos a ir a ese lugar al que el ego se resiste tanto.

La iniciación siempre implica un shock, un arquetipo 'destructivo' donde una parte de nosotros se destruye y muere. Hay dolor emocional, dolor físico, miedo y a veces sufrimiento, oscuridad, no saber y ahí es donde se rompe el ego. Cuando se está viviendo algo que pone en peligro al ego, se pueden experimentar emociones como vacío y miedo, y al mismo tiempo, expansión.

La iniciación es un acto que dura en el tiempo lo suficiente para shockear al ego en el momento presente en forma de un accidente, divorcio, pérdida de un trabajo, etc. (ese es el vehículo por el cual se tendrá la iniciación, pero no es la iniciación) que detona el proceso de iniciación. Si hay resistencia, entonces el vehículo será aún más potente, hasta que lleguemos al punto de no resistirnos al miedo y pasar por el dolor del desmembramiento y muerte.

En todas las religiones, en todos los movimientos espirituales y grupos hay rituales de iniciación, donde la persona que se inicia tiene que pasar por fuertes pruebas para poder tener los recursos de saber cosas, la templanza física y fortaleza espiritual para que pueda pasar al otro lado y tenga la suficiente voluntad de sobrevivir y ser parte de los adultos (en el caso de los ritos de pubertad). Las iniciaciones en las antiguas culturas eran poner a los niños en hormigueros, quitarles un diente, arrancarles el pelo o dejarlos ayunar por varios días en cabañas. En el caso de los hombres, necesitan experimentar más shock en las iniciaciones.

Lo masculino en nosotros promueve lo permanente, la separación, el intelecto, lo fijo, la palabra, el conocimiento, el éxito, la competencia, y lo femenino promueve lo contrario: el silencio, la oscuridad, la muerte, los fines, que algo termine.

En el caso de lo femenino, no necesita hacer el viaje, porque son el hogar, el ancla. Lo femenino es el refugio y no necesita hacer la jornada, porque hay tantos cambios y desafíos por mera biología que lo que necesitan es ir dentro. Lo femenino es violento, ambiguo, borroso, caótico y por ende necesita más cosas hacia el orden y la estabilidad, algo que apacigüe las mareas que suben y bajan dentro de ellas.

Los iniciados son aquellos que han entrado a los territorios de lo desconocido, de lo sagrado, de los demonios, del misterio y están conectados con eso. Son capaces de ver su mal y saben que tienen un 'Hitler' dentro, no es pulcro, es un hombre/mujer real, completo, que tiene muy en su lugar su 'bien y su mal', que está completo porque ha pasado por esos territorios y los puede manejar, aceptando que tampoco puede controlar todo porque el misterio es el misterio y tiene un límite. Tienen la capacidad de no mentirse a sí mismos.

La invitación es que nos pongamos en 'peligro', desafíos, tareas que nos lleven al límite para templar el espíritu y nos den más fuerza espiritual, un ejemplo puede ser: agua fría, ayunar un día, quitar el alimento que más nos gusta, dormirnos a las 9 y levantarnos a las 4 am a meditar, etc.

La ceremonia Okipa de los Mandans por George Catlin.
Lámina 11. Dos ayunadores suspendidos en el aire

LA MUERTE

La muerte es un tema de nuestra vida desde que nacemos y con el que menos estamos familiarizados y nunca queremos tocar.

Morir es el rito de paso que nadie quiere transitar. Morir es una acción, un verbo, que implica un hecho, algo que existe en el tiempo y en el espacio. Implica un decaer, un cerrar, dándonos cuenta de que está sucediendo. Dormirnos, anestesiarnos, la enfermedad (aunque sea provisional) es un poco morir y cualquier cosa que se va perdiendo: la infancia, la juventud, la adultez, el trabajo, la fuerza, los dientes, el pelo, todo lo que vamos perdiendo nos hace transitar por momentos de mucho dolor que normalmente queremos evadir.

Nuestra cultura, a partir de la revolución industrial, nos inhabilitó para poder seguir sintiendo la conexión con los procesos de vida-muerte-renovación, haciéndonos sentir que somos inmortales, como si la ciencia, la tecnología o nuestra ideología nos salvara de morir. Estamos tan desconectados de los procesos naturales de la naturaleza que no vemos los pasos porque no transitamos por ellos. Preferimos un atajo que nos lleve al otro lugar seguro sin transitar el lugar intermedio, el lugar incómodo y de dolor. En nuestro individualismo, creemos que podemos controlar todo y es ahí donde viene la soledad y la impotencia.

Al morirnos metafóricamente, dejamos de ser lo que fuimos y transitamos hacia el otro lado; muchas cosas increíbles se pueden manifestar. Morirse tiene su encanto, es terrible y fascinante, tiene que ver con algo sagrado, dejar los accesorios y características que fueron un hechizo para hacerte creer que eso eras tú, tiene algo de sagrado. Te vas del ruido al silencio, de los ropajes a la desnudez y conforme los tuyos te van viendo morir o envejecer, van tocando también su propia finitud.

Dentro de nosotros pasan cosas, suceden procesos de duelo, de tristeza porque sabemos que vamos a morir. La muerte es lo único cierto en nuestra vida después de nacer. Por eso es importante irnos preparando e irnos despojando de las ideas de negación, evasión y resistencia a algo que es lo único que devendrá en un futuro.

Nuestros ancestros interceden por nosotros, sostienen nuestro espacio sagrado y a ellos hay que recurrir para honrar nuestra vida y recordar que seremos ellos muy pronto en este espacio-tiempo humano. ¿Cómo es posible que estando en la vida, ignoremos nuestra muerte? En el cuerpo putrefacto y en todo lo que está muerto, ahí mismo se gesta la vida, en la oscuridad profunda, en la tierra negra y en la muerte, que es de donde surge la vida

NATURALEZA Y RITUAL:
ANCESTROS NATURALES, SIMBOLOGÍA DENTRO DEL ESPACIO RITUAL

Una de las definiciones de Naturaleza es el 'Principio creador de todo lo que existe'.
A veces, la naturaleza necesita destruirse para reconstruirse y formar nuevos ecosistemas, porque la vida es movimiento. Las fuerzas de la naturaleza son fuerzas de consciencia mayores y establecer una relación con ellas nos permite entrar en un estado de armonía y equilibrio. Estar en equilibrio natural, entre el dar y el recibir, entre nutrir y darnos espacio para vaciar, toda esa naturaleza que busca el orden y la organización para que el principio creador esté siempre en armonía. Así, cuando haya caos, podamos tener la claridad de habitarlo y desenredarlo de una manera más sana.

En distintas culturas, la naturaleza es una parte intrínseca del ritual, por ejemplo, en las tribus Dagara y los Wixarikas. El ritual es el espacio que nos reconecta, que abre ese canal de conexión con lo sutil y lo concreto, con lo simbólico y la transformación.

TRIBU DAGARA
por Malidoma Somé

La tribu Dagara se encuentra en el territorio del Sur de Burkina Faso, Costa de Marfil y el Norte de Ghana, conocida también como "La tribu de lo Oculto y la Magia".

Para los Dagara, existen tres espíritus principales a los que rinden tributo: Santuario de la Tierra: *Tigan,* Santuario de la Naturaleza: *Dawera* y Divinidad Suprema: *Namwin.* La comunidad es vivida como un organismo vivo interdependiente, donde todas las personas están involucradas en el bienestar y cuidado de la misma. Los ancianos tienen la responsabilidad de los más jóvenes, quienes representan el futuro de los adultos de la comunidad.

Los rituales juegan un papel fundamental en la comunidad; gracias a ellos, la tribu subsiste y obtiene alimento, salud y protección. Hay rituales familiares, que funcionan como una "subcomunidad", dedicados a ciertos espíritus que fomentan la unión familiar u otras razones. Estos rituales son dirigidos por el

jefe de familia y la presencia de cada miembro, incluyendo los iniciados, es crucial.

El ritual comunitario sostiene los rituales familiares. Además, existen los rituales individuales, igualmente importantes, que son interdependientes y de los cuales depende la vida de toda la comunidad.

Los rituales comunitarios liberan una energía que fortalece los rituales familiares e individuales. La falta de los rituales anuales de tributo a las grandes energías disminuye la efectividad de los demás rituales.

La comunidad sostiene la individualidad. Por ejemplo, los sacerdotes y su impacto directo en la comunidad. Si omiten un ritual importante, como el dedicado a Tigan, el Santuario de la Tierra, toda la comunidad sufre las consecuencias (por ejemplo, una sequía durante un año).

Las jerarquías rituales no son aleatorias; cada individuo tiene un don y un lugar específico dentro de la comunidad, que nadie más puede ocupar. Existe una responsabilidad individual y comunitaria para cuidar y sostener la vida.

Para los Dagara, las enfermedades en Occidente (como en Estados Unidos) provienen de la alteración del orden natural o cósmico. Practicar el ritual como parte de la vida cotidiana, con verdadera intención y dones, permite que todo se organice desde adentro hacia afuera.

Según los Dagara, la pérdida del ritual implica debilitar los vínculos con el mundo espiritual y la pérdida del vínculo consigo mismo y con los demás. En las culturas modernas, la ausencia de ancianos que guíen a los jóvenes hacia su lugar dentro de la comunidad resulta en enojo, depresión, ansiedad y pérdida de sentido.

Algo que nos conecta con la naturaleza y origen, es la placenta. Cuando se forma la placenta dentro del vientre, crea un dibujo único, que plasma el árbol de la vida (que vemos en todas las culturas) que es el símbolo de la paz, de la casa, de la raíz profunda hacia la tierra, de la conexión cósmica y del retorno de esas energías (el toroide). La placenta es la guardiana que filtra todo lo bueno para nosotros y nos alimentamos desde y por el centro, el ombligo, que es el recordatorio físico de nuestro origen cósmico, acuático, humano, de sangre, de huesos, de carne, de todo junto. La placenta es la primera experiencia que tenemos con la muerte, porque cuando ella sabe que va a morir, ya transcurridos los 9 meses de gestación, manda señales electromagnéticas a través del cordón umbilical al bebé, de que ya es tiempo de nacer a la vida y mediante el lenguaje de los impulsos eléctricos que recibimos por el ombligo, el útero empieza a contraerse y se entra en el gran rito de paso de parir y nacer. Hombre y mujer entran al estado alterado de consciencia sutil donde se abren para recibir la vida y dejar morir algo como parte natural del proceso.

La naturaleza lo es todo, reconectar con el origen nos permite integrar al cuerpo y al espíritu para ir madurando.

Algunas definiciones de ritual son “prácticas que han acompañado a las personas toda su existencia”, “conjunto de acciones ceremoniales que se realizan de forma reiterada y poseen un valor simbólico o representativo”, “conjunto de prácticas y símbolos”

“Las ceremonias y los rituales constituyen algunas de las expresiones culturales mediante las cuales, se reconoce y se expresa la cosmovisión. A partir de estas se establecen vínculos simbólicos con personas o seres divinos y con el entorno natural. De esta manera, un símbolo constituye la unidad cultural básica en la estructura de una ceremonia o de un ritual y es común que para representarlo se utilicen elementos de la naturaleza como plantas, animales, etc.”

El ritual está compuesto por símbolos ya que es el lenguaje que comprende y aprende el alma. El símbolo establece una relación de identidad con una realidad a la que evoca. Estudiar el mundo simbólico es darse cuenta de que todo habla, de que hay un lenguaje no hablado que expresa de otras maneras.

RUEDA DE MEDICINA
RUMBO DEL NORTE

La cosmovisión maya tolteca atribuye al rumbo del norte la colocación de ofrendas terrenales en los altares: tabaco, semillas y frutos. Aunque en el estudio de la rueda de medicina del norte de América, este rumbo representa el elemento aire y se relaciona con el tabaco, utilizado en la pipa para que nuestros rezos lleguen al Gran Espíritu.

El rumbo del norte es el espacio de la renovación, el invierno, donde la energía que antes fluía hacia afuera se recoge en otoño, liberando lo que ya no es útil para permitir que, en invierno, toda la energía se repliegue hacia adentro. Es un tiempo de silencio, introspección y conexión con la oscuridad luminosa que nos cobija, permitiéndonos descansar. Es el sitio de la sabiduría, donde todo se detiene para contemplarse a sí mismo y al mundo.

En el norte comprendemos que todo es una transición, que cada momento y proceso implica muerte, vida y renovación. En este rumbo, el bisonte es el animal sagrado, que se entregaba y nutría a los antiguos pueblos. Su piel se convertía en ropas y cobijas, su carne era alimento físico y espiritual. El bisonte simboliza la conexión directa con la tierra, brindándonos seguridad y estabilidad.

Es un momento crucial para la regeneración y el descanso, permitiendo el ayuno, la recapitulación, soltar lo que ya no sirve, permitir morir, cuidar el cuerpo y nutrir el espíritu, para que, en el momento adecuado, podamos volver a la acción y enfrentar el mundo.

SEPTENIOS

SÉPTIMO SEPTENIO 42-49 AÑOS

Este período se conoce como el "septenio de los principiantes" debido a que representa el primer septenio del espíritu y abarca las edades de 42 a 49 años.

Es un momento de transformación consciente del cuerpo astral y el yo espiritual. Durante esta etapa, valoramos el poder de la palabra y se espera que cada siete años ocurran fenómenos en la vida de una persona que inviten a un trabajo personal de evolución, aprendizaje y entendimiento de las experiencias. Si no nos comprometemos con este trabajo, corremos el riesgo de quedarnos en la inmadurez. Para aquellos que llegan a esta etapa sin haber desarrollado estas potencialidades espirituales, puede surgir una crisis significativa, conocida como la "crisis de los 40".

Muchas personas que no realizan este trabajo experimentan nostalgia por el pasado y una sensación de pérdida de la juventud, lo cual también forma parte del proceso de aprendizaje: la aceptación de la madurez. Esta etapa conlleva una serie de síntomas físicos, mentales y psicológicos relacionados con el desgaste físico, mayor cansancio, una recuperación más lenta, cambios hormonales (como la menopausia en mujeres), disminución de la visión y sequedad en la piel como parte del proceso de maduración.

Sin embargo, si somos conscientes de estos cambios, pueden convertirse en una fuente de creatividad y en una apertura hacia lo espiritual. Los últimos tres septenios del espíritu se definen generalmente por cualidades como la humildad, la aceptación y el amor. Se trata de comprender el legado espiritual, no solo el material. Este período refleja el tercer septenio y el trabajo requerido implica un paso hacia una transformación genuina y la madurez. Por tanto, es esencial cultivar el don de la palabra y la autoridad interna.

OCTAVO SEPTENIO 49-56 AÑOS

El período de los 49 a los 56 años se considera la etapa de transformación consciente del cuerpo etéreo.

Se habla de la "crisis de los 50", marcando el umbral de un nuevo proceso, la entrada oficial a la madurez y el vislumbre de la etapa de ancianidad. El cuerpo etéreo transformado se manifiesta, despertando al maestro interior y transmitiendo sus enseñanzas. Es el momento de la maestría. En las tradiciones antiguas de Mesoamérica y el norte, se dice que a los 52 años, si hemos realizado el trabajo necesario, nos convertimos en guías, mentores y abuelos reconocidos capaces de transmitir conocimientos.

Si en el septenio anterior caminamos con presencia y aceptación de nuestras vivencias, aquí germinan las semillas del camino espiritual. Este es un momento de servicio donde heredamos nuestros dones y servimos a la humanidad a través del conocimiento y desarrollo personal.

Para la mujer, aceptar la menopausia conlleva una sensación de renovación y vitalidad. El fuego interno se reaviva, brindando una sensación de libertad y autenticidad. Sin embargo, la falta de aceptación puede desembocar en un estado depresivo.

En el despertar del maestro interno, dos temas fundamentales emergen: el despertar en sí y la capacidad de enseñar. Entre los 49 y 56 años, el trabajo interno da sus frutos en este camino hacia la maestría, superando la competitividad, la envidia y los celos. El verdadero reconocimiento del maestro se produce cuando la persona logra despertar su asombro, aprende a escuchar y a reflexionar, confía y encuentra la paz interior.

Al realizar este trabajo interno y recuperar la confianza en la vida, se evidencia un crecimiento personal que lleva a este momento alquímico de transformación. Durante este septenio, se produce una reunificación y un encuentro consigo mismo, se abraza la enseñanza como un ideal, se aprende a aconsejar con amor y compasión, a irradiar luz y a ser un constante ejemplo de vida.

PALABRAS ANTES DE TODO, AGRADECIMIENTOS, SALUDOS AL MUNDO NATURAL

Te compartimos este texto recibido de un abuelo americano. Son saludos originales de 6 naciones Nativoamericanas. Estas palabras tienen raíces antiguas de más de 1000 años, desde la formación de la gran 'Ley de Paz' por el hombre llamado 'peace maker'. Hoy en día aún se dicen estas palabras, al abrir y cerrar ceremonias del gobierno de las 6 naciones.

Está basado en la creencia de que el mundo no se puede dar por hecho, que una comunicación espiritual de agradecimiento y reconocimiento de todo lo que se vive, se debe de dar para alinear las mentes y los corazones de la gente con la naturaleza, esto forma un principio de guía en la cultura.

Esta versión de agradecimientos ha sido modificada para la juventud.

Al leer el texto y después de decir 'ahora nuestras mentes son una', se debe responder en voz alta 'TO', que significa unir la mente y corazón.
Toma tres respiraciones profundas para abrir todos los sentidos, colócate en una postura cómoda y receptiva, con el corazón abierto para agradecer.

"El pueblo. Hoy nos hemos unido y vemos que los ciclos de la vida continúan. Hemos recibido el deber de convivir en balance y en armonía unos con otros y con todo lo que vive. Ahora, unamos nuestras mentes y nos damos el uno al otro saludos de agradecimiento como el pueblo que somos, pensamos en el pueblo humanidad, en el pueblo personas humanas, ahora nuestras mentes son una. TO

Agradecemos a nuestra madre tierra porque ella nos da todo lo necesario para vivir, sostiene nuestros pies cuando caminamos sobre ella, nos alegra que ella continúe cuidándonos como lo ha hecho desde el principio, hacia nuestra madre, le enviamos saludos y agradecimientos. Ahora nuestras mentes son una. TO

TO: UNIR LA MENTE Y EL CORAZÓN

Le damos gracias a todas las aguas del mundo por apagar nuestra sed y por proveer nuestra fuerza; el agua es vida. Su poder es conocido en muchas formas, las cataratas, la lluvia, la neblina, los arroyos, los ríos y los océanos. Con una mente mandamos saludos y agradecemos al espíritu del agua. Ahora nuestras mentes son una. TO

Los peces: volteamos nuestras mentes hacia los peces en las aguas. Ellos recibieron instrucciones de limpiar y purificar las aguas, también se nos entregan de comer. Estamos agradecidos de que aún podemos encontrar agua pura. Ahora volteamos a los peces y mandamos nuestros saludos y agradecimientos. Ahora nuestras mentes son una. TO

Ahora dirigimos nuestros pensamientos a los vastos campos de plantas, tan lejos como podamos ver, donde crecen las plantas logrando muchas maravillas. Ellas sostienen muchas formas de vida. Con nuestras mentes reunidas, damos gracias y esperamos verlas en generaciones venideras. Ahora nuestras mentes son una. TO

Con una sola mente, honramos y agradecemos todas las plantas comestibles que cosechamos en nuestros jardines. Desde el principio de los tiempos, los granos, los vegetales, las habichuelas y las frutas, han ayudado a que el pueblo sobreviva. Muchos otros seres vivientes agarran fuerzas de ella también. Reunimos a todas las plantas comestibles y les mandamos nuestros saludos y agradecimientos. Ahora nuestras mentes son una. TO

Ahora nos dirigimos a todas las hierbas y plantas medicinales del mundo. Desde el principio, estas hierbas han sido instruidas para quitar enfermedades y siempre están listas y dispuestas a curarnos. Nos alegra que aún se encuentren entre nosotros aquellas pocas gentes especiales que recuerdan cómo usar estas plantas para curar. Con una mente, mandamos saludos y agradecimientos a las medicinas y a los guardianes de las medicinas. Ahora nuestras mentes son una. TO

Los animales: reunimos nuestra mente para mandar saludos y agradecimientos a todos los animales en el mundo. Tienen muchas cosas que enseñarnos como personas. Los vemos cerca de nuestro hogares y en los bosques profundos, nos alegra que aún estén aquí y esperamos que siempre sea así. Ahora nuestras mentes son una. TO

Ahora volteamos nuestros pensamientos a los árboles, la tierra tiene muchas familias de árboles que tienen sus propias instrucciones y usos.

Algunos nos proveen amparo y sombra, otros con frutas, belleza y otras cosas. Mucha gente del mundo usa un árbol como símbolo de paz y fuerza. Con una mente saludamos y agradecemos a todos los árboles. Ahora nuestras mentes son una. TO

Reunimos nuestras mentes y damos gracias a todas las aves que se mueven y vuelan sobre nuestras cabezas. El creador nos obsequió cantos bellos. Cada día nos recuerdan que disfrutemos y apreciemos la vida. El águila fue escogida para ser su líder, todas las aves desde la más pequeña a la más grande, les mandamos nuestros saludos alegres y agradecimientos. Ahora nuestras mentes son una. TO

Estamos agradecidos a los poderes conocidos como los 4 vientos. Oímos sus voces en la briza mientras nos refrescan y purifican el aire que respiramos, ayudan a traer los cambios de las estaciones del año. De las 4 direcciones vienen trayendo los mensajes y dándonos fuerza. Con una mente mandamos nuestros saludos y agradecimientos a los 4 vientos. Ahora nuestras mentes son una. TO

Ahora volteamos hacia el poniente, donde nuestros abuelos los truenos viven con sus voces de relámpagos y truenos, traen consigo el agua que renueva la vida. Reunimos nuestras mentes en una y enviamos saludos y agradecimientos a los abuelos de los truenos. Ahora nuestras mentes son una. TO

Ahora mandamos saludos y agradecimientos a nuestro hermano mayor, el sol. Cada día sin falla, cruza el cielo de oriente a poniente trayendo la luz del nuevo día. Es la fuente de todos los fuegos de la vida. Con una mente mandamos saludos y agradecimientos a nuestro hermano el sol. Ahora nuestras mentes son una. TO

Unimos nuestras mentes y damos gracias a nuestra abuela más anciana, la luna, quien alumbra el cielo nocturno. Ella es la dirigente de todas las mujeres del mundo y ella gobierna el movimiento de la marea. Medimos el tiempo con sus cambios de sus fases y es la luna que vela la llegada de los niños aquí en la tierra. Con una mente, mandamos saludos y agradecimientos a nuestra abuela la luna. Ahora nuestras mentes son una. TO

Le damos gracias a las estrellas, que atraviesan el cielo como joyas,
las vemos en la noche, ayudando a la luna a alumbrar la oscuridad y trayendo el rocío a los jardines y a todo lo que crece. Cuando viajamos en la noche, nos guían a nuestros hogares. Con nuestras mentes reunidas. TO

CEREMONIAS
DE CELEBRACIÓN

Una ceremonia se distingue por tres etapas:

APERTURA:

Se realiza una invocación inicial para centrar la atención en el momento presente. Se llaman a los guías y a las energías que nos apoyarán en la ceremonia, estableciendo claramente la intención.

DESARROLLO:

En este momento, se vuelve a enfocar en la intención de la ceremonia. Puede llevarse a cabo a través de meditación, movimiento corporal u otras prácticas para reforzar la intención.

CIERRE:

Se expresa agradecimiento por lo recibido y se reconoce la presencia de las energías en la ceremonia. Puede incluir una ofrenda o un círculo de palabra, donde cada asistente comparta lo que se lleva consigo de la ceremonia.

EMBARAZO /BLESSING WAY

Primero se lleva a cabo una breve "entrevista" para conversar con la madre, saber cómo se ha sentido durante el embarazo, entre otros temas. Se sugiere realizar esta ceremonia después de los seis meses de gestación. Es un evento de celebración diseñado para que la mujer se sienta acompañada, y se le invita a convocar a su clan femenino. Se recomienda que no haya más de 15 personas para mantener la intimidad. Idealmente, esta ceremonia se realiza entre mujeres, pero si la madre lo solicita, se pueden incluir hombres (pareja, padre, etc.). Se aconseja que la persona a cargo de la ceremonia ya haya pasado por este rito de paso.

PUNTOS IMPORTANTES:

- Establecer un vínculo con la madre antes de la ceremonia.
- Reunir a las mujeres cercanas a ella.
- Durante la ceremonia, crear un espacio de escucha para que la madre exprese cómo se ha sentido durante el embarazo, sus miedos, y pueda recibir consejos de mujeres que hayan pasado por esta experiencia.
- Fomentar un ambiente de tribu y apoyo emocional para la madre.
- Reconocer su papel como gestadora y otorgarle un trato especial durante la ceremonia, ya sea a través de un baño de pies, masaje, etc.
- Pedirle que informe cuando comience el trabajo de parto para que las mujeres cercanas enciendan una veladora o la incluyan en sus rezos.

NACIMIENTO /BIENVENIDA A LA TIERRA

Esta ceremonia es una de las más importantes en la vida de un ser humano. Es un espacio donde pedimos la presencia de los abuelos, y si no están presentes en esta vida, les otorgamos su lugar; también se invita a padrinos, madrinas y las personas más cercanas a la familia. Esta ceremonia puede llevarse a cabo después de la cuarentena y antes de los tres años del niño. Durante la ceremonia, se puede utilizar el tambor para recordar el latido del corazón, el sonido de conexión primaria.

Se sugiere el uso de algunos elementos simbólicos:

- **Tierra:** Traer una ofrenda de tierra; regalar una planta viva sembrada que represente la nueva vida, para que los padres la cuiden y se la entreguen al niño/a cuando sea más grande. También se pueden regalar semillas como símbolo de abundancia.
- **Agua:** Obsequiar una botella de agua especial (de un río, mar, manantial) y los padres bendicen al niño/a utilizando esa agua con una plumita.
- **Viento:** Regalar una pluma de ave, un atrapasueños u otro objeto que simbolice una palabra clara para el niño/a.

PRIMER SEPTENIO 7 AÑOS

Esta ceremonia marca un antes y un después para una persona, es el momento en que los dientes de leche se caen y el cuerpo energético del niño o niña se vuelve individual, dejando de estar en simbiosis con la madre y volviéndose autónomo energéticamente. Es una celebración destinada al niño o niña, por lo que es importante tener una buena relación con los niños para llevarla a cabo.

Después de conversar con los padres, se les propone que cuenten a su hijo/a que habrá una celebración especial porque está creciendo, y se les deja decidir a ellos qué niños quieren invitar. Durante la ceremonia, se fomenta mucho el juego dinámico y la flexibilidad, evitando rigideces. Los niños pueden ayudar a armar el altar y se crea un espacio de juego y conexión con su niño interior.

PUNTOS IMPORTANTES:

- Obtener o crear una cajita de tesoros, que puede ser pintada por ellos mismos durante la ceremonia. Dentro de la cajita, colocar algunos tesoros de acuerdo a los gustos que los padres compartan previamente.
- Solicitar a los invitados que lleven un detalle simbólico y significativo que conecte con la magia.
- Fomentar la magia y el juego entre los niños durante la ceremonia.
- Mantener la duración breve, aproximadamente unos 40 minutos.
- Invitar a los niños a expresar sus sentimientos hacia el celebrado a través del juego, utilizando palabras o mediante dibujos.

MENARQUÍA

Este rito de paso es el más significativo para la mujer. Generalmente, quien tomará la palabra principal en la ceremonia será la madre. Es esencial pedirle que hable previamente con su hija para preguntarle si desea celebrar la llegada de su menstruación, honrar su feminidad y recibir consejos de las mujeres. Durante la ceremonia, se destaca la belleza y la magia inherente al proceso menstrual como un símbolo de la vida.

Esta ceremonia debe ser facilitada por una mujer que esté reconciliada con su propio ciclo y su feminidad.

PUNTOS IMPORTANTES:

- Utilizar el color rojo en la vestimenta (preferiblemente faldas largas), decoraciones y flores.
- Incorporar simbología en el altar para honrar la esencia femenina.
- Pedir a los participantes que traigan regalos simbólicos que representen la belleza de ser mujer.
- Invitar a las mujeres a compartir sus palabras desde un enfoque positivo sobre la experiencia femenina.
- Hacer énfasis en el elemento fuego como parte central de la ceremonia.

CUMPLEAÑOS /RETORNO SOLAR

Antes de la ceremonia, es importante tener una conversación previa con el celebrado para conocer cómo ha sido su año, cómo se siente, entre otros temas. Se le puede pedir que traiga consigo objetos significativos para colocar en el altar. Una idea es diseñar el altar en forma de espiral, colocando una vela por cada septenio que haya transitado.

PUNTOS IMPORTANTES:

- Solicitar a los invitados que lleven flores para añadir al altar.
- Fomentar la conexión desde el corazón, posiblemente incluyendo el cacao u otros elementos simbólicos.
- Invitar a los invitados a traer un regalo simbólico que represente su vínculo con el celebrado.
- Proporcionar un espacio para compartir palabras, donde los invitados puedan expresar un bonito recuerdo relacionado con su relación.
- Realizar un ejercicio para soltar aquello que ya no se quiere llevar al nuevo ciclo, expresar agradecimientos por lo aprendido y luego establecer intenciones para el nuevo ciclo.
- Preferiblemente, contar con música en vivo para el evento.
- Cerrar con buenos deseos, palabras de ánimo y, si es posible, llevar a cabo un baño con las flores que hayan traído los invitados.

DESPEDIDA DE SOLTERA

Este es un momento significativo para la mujer, ya que marca una transición en su relación. Se le pide que invite a sus mujeres más cercanas para esta celebración.

PUNTOS ESENCIALES:

- Establecer un espacio de escucha donde ella pueda expresar las razones detrás de su elección de pareja, etc.
- Solicitar a las invitadas que traigan un obsequio especial que evoque recuerdos del vínculo con la celebrada.
- Considerar la inclusión de cacao en la ceremonia si así lo desean.

MATRIMONIO

Estas ceremonias requieren una mayor logística, preparación y acompañamiento previo. Se sugiere realizar una llamada inicial para explicar cómo se trabaja, y así evaluar si resuena con la pareja. Si están de acuerdo, pueden llevarse a cabo varias sesiones previas en línea para conocerse mejor, crear un vínculo con la pareja y planificar la ceremonia. Estas celebraciones se fundamentan en el amor y la conexión.

PUNTOS ESENCIALES:

- Antes de la ceremonia, establecer una conexión con el espacio, solicitar permisos a los guardianes y dejar una ofrenda al inicio y al final, finalizando la ceremonia en privado. Además, agradecer a los seres que hayan acompañado.
- Basarse en los elementos (aire, tierra, fuego, agua) y regalarles un presente representativo de cada uno. Se puede incluir miel, cristales o cuarzos. También se les puede pedir que elijan a personas cercanas que representen estos elementos y que les entreguen los regalos, compartiendo palabras desde su elemento durante la ceremonia.
- Coordinar con la pareja o la florista del evento para facilitar la logística con las flores.
- Trabajar con símbolos como el espiral y el lazo que representan la unión y el infinito.
- Mantener la duración de la ceremonia dentro de un máximo de 40 minutos.
- Ser auténtico.

ANIVERSARIO DE PAREJA

Se inicia conversando con la pareja para comprender más sobre su relación, cuánto tiempo han compartido juntos. Se propone crear un espacio para renovar votos, limpiar los vínculos existentes y conectar sus centros energéticos con la intención de iniciar un nuevo ciclo como pareja.

PUNTOS A TENER EN CUENTA:

- Esta ceremonia se enfoca en la intimidad y conexión profunda entre la pareja.
- Se da prioridad a la conexión energética entre ambos.
- Se puede llevar a cabo un trabajo enfocado en el corazón, utilizando flores y cacao para reforzar esta energía y el vínculo entre la pareja.

CEREMONIAS
DE TRANSICIÓN

PROCESOS DE ENFERMEDAD

Se acompaña el proceso emocional que desencadena la enfermedad. Se puede realizar una ceremonia para asimilar la enfermedad, recibir fuerzas para atravesar el proceso, preguntar cuál es el propósito de la enfermedad y qué se puede aprender de ella. Además de la ceremonia, podemos contar con otros terapeutas que acompañen a la persona en el procesamiento de la enfermedad, como constelaciones familiares, terapia somática, Resonance Repatterning, tanatología, entre otros.

Esta ceremonia no está destinada a un momento de celebración ni alegría; involucra emociones más profundas y requiere madurez para acompañar en estos procesos.

MUERTE

Se pueden llevar a cabo ceremonias en honor a alguien que ha fallecido a través de ofrendas. Si el fallecimiento es muy reciente, es posible brindar apoyo espiritual para que el espíritu del difunto trascienda. Se puede decorar con flores, cantos y belleza, honrando así las lágrimas y el proceso de duelo. Para acompañar este momento de despedida, es importante estar formado y comprender las etapas del duelo. También se puede contar con el apoyo de un terapeuta especializado, como un tanatólogo, para asistir a la familia.

DIVORCIO

Es un acompañamiento más complejo que requiere un proceso profundo para asistir terapéuticamente en la pérdida, en el dejar ir. La ceremonia se crea para honrar esa relación, expresar gratitud por lo aprendido y reconocer que un ciclo se ha cerrado.

EL SERVICIO

Es importante que, para ponernos al servicio de otro, primero necesitemos atendernos a nosotros mismos, a través del autocuidado, brindándonos el espacio para descansar, escuchar, nutrirnos y disfrutar; proporcionarnos aquello que otros no pueden ofrecernos.

Cuando estamos al servicio, colocamos las necesidades del otro por encima de las nuestras, deteniendo temporalmente nuestra historia personal para que la información pueda fluir de manera clara. Regalar nuestra presencia y una escucha atenta hace que el otro se sienta acompañado en sus necesidades.

Ponerse al servicio a menudo implica relegar la importancia personal para no interferir en el acompañamiento. Nos estamos formando para servir a otros, recordando siempre darnos a nosotros mismos ese servicio primero, con todo lo que pueda nutrir nuestro espíritu y ser.